Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione
Editorial Staff Cesare Casati
Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang le, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15 Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefoni 630021/22 - 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.200
Estero L. 1.800 / US $ 3.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 13.200
Estero L. 18.600 / US $ 30.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A. - Milano

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS.
Tutte queste iniziative NON hanno alcun rapporto con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS.
Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a iniziative omonime, sia in Italia che all'estero, alle quali essa è del tutto estranea.

domus

architettura arredamento arte **499** giugno 6/1971

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI PALB 091

Concorsi, congressi, mostre *architettura, disegno industriale*
Libri **1** *A.D.P.*
Da Pescia fiori per tutto il mondo **2** *esito del concorso nazionale*
Sul colle **6** *Francesco e Teresa Ginoulhiac*
Libri **7** *A.D.P.*
Un involucro in acciaio smaltato **8** *Franco Albini, Franca Helg*
Una ambasciata a Islamabad **11** *Guglielmo Mileto, Herbert Rader*
Un complesso turistico sul Caspio **14** *Guglielmo Mileto, Herbert Rader*
Riforma di un convento **16** *Mirco Ravanne*
Il nuovo giardino all'italiana **20** *Gae Aulenti*
Altana a Firenze **22** *Gae Aulenti*
In legno e in acciaio **27** *Kazumide Takahama*
Per costruire i mobili giocando **28** *D'Urbino, De Paz, Lomazzi*
Maggior volume in minor spazio **29** *un armadio, un letto*
Idee **30** *Ico e Luisa Parisi*
Nuove lampade **31** *Gino Sarfatti*
Il tavolo si alza, noi restiamo seduti **34** *Fabrizio Cocchia*
Mostre d'arte nel mondo *estate 1971*
Le « Dream houses » di Abraham **37** *Adolfo Natalini*
Libri **43** *A.N.*
Aria, aria **44** *una mostra degli Haus-Rucker-Co.*
Mario Merz **47** *Germano Celant*
Mostre **53** *Tommaso Trini*

in copertina *la sedia « Kazuki », disegnata da Kazuhide Takahama e prodotta dalla Simon International di Bologna*

Competitions, congresses, exhibitions *architecture, industrial design*
Books **1** *A.D.P.*
Flowers over the world from Pescia **2** *a competition result*
On a hill top **6** *Francesco and Teresa Ginoulhiac*
Books **7** *A.D.P.*
Container of enameled steel **8** *Franco Albini, Franca Helg*
An embassy in Islamabad **11** *Guglielmo Mileto, Herbert Rader*
A tourist resort on the Caspian shore **14** *Guglielmo Mileto, Herbert Rader*
Reform of a convent **16** *Mirco Ravanne*
A new « giardino all'italiana » **20** *Gae Aulenti*
A loft in Florence **22** *Gae Aulenti*
In wood and steel **27** *Kazumide Takahama*
Knock-down shelves **28** *D'Urbino, De Paz, Lomazzi*
Much volume in little space **29** *a wardrobe, a bed*
Ideas **30** *Ico and Luisa Parisi*
New lamps **31** *Gino Sarfatti*
The table goes up, we remain seated **34** *Fabrizio Cocchia*
Art exhibitions all over the world *summer 1971*
The dream houses of Abraham **37** *Adolfo Natalini*
« Cover » **43** *an exhibition by Haus-Rucker-Co.*
Mario Merz **47** *Germano Celant*
Exhibitions **53** *Tommaso Trini*

cover *the « Kazuki » chair designed by Kazuhide Takahama and produced by Simon International of Bologna*